

# 2025年（第八届）全国中小学生统计作品 设计创意活动特殊教育（融合教育）组 补充通知

各有关特殊教育学校、融合教育学校校长办公室及广大学生：

根据《中国统计教育学会关于举办2025年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动的通知》（统教会字〔2025〕3号）的有关要求，活动设立特殊教育（融合教育）组（以下简称特教（融合）组），现将有关事项通知如下：

## 一、组织单位

特教（融合）组具体活动安排由学会特殊教育统计分会和南京特殊教育师范学院共同组织。

## 二、活动时间

本届活动自通知发布之日起至9月结束。包括组织参加启动仪式暨师资培训、作品创作、作品评审、夏令营活动以及优秀作品证书颁发等阶段。

## 三、报名方式

特殊教育统计分会邀请分会会员所在的特殊教育学校、融合教育学校参与。

（一）学校报名。受邀学校以校为单位报名，报名的作者可以是个人，也可以是团队。个人必须是残疾学生；团队一般由3—5人组成，团队中必须有一名及以上的残疾学生，

每个学校提交作品不超过40份。

(二) 个人报名。其他学校中的残疾学生可通过个人报名方式参与活动。

报名的残疾学生须持有残疾人证或三甲医院的医学证明，在报名表中填写残疾类型及等级，并附证明的复印件。特殊教育统计分会负责审核参加活动资格。不符合残疾学生要求的，不可参加特教（融合）组活动。

### (三) 信息填报

1. 报名表。请各参与活动的学校及个人按要求填写报名表（见附件1、2），学校统一组织的报名表需盖单位公章，个人报名的不作要求。每份作品可有1—2位指导老师。

2. 信息栏。每份作品均要填写信息栏，要标明作品名称，作者姓名、年龄、性别、所在学校及年级，指导教师姓名等；注明设计背景、设计过程等内容（见附件3）。

3. 授权书。请参与活动的全部作者及其监护人，按要求填写个人作品许可授权书（见附件4）。

## 四、活动主题

本届活动设6个主题，分别为“生态环境”“人工智能”“非遗文化”“体育运动”“地方特色”“社会热点”。作者可从以上六个主题中任选其一，围绕主题自拟题目进行作品创作。

## 五、师资培训

特殊教育统计分会将组织特教（融合）组相关教师以线上形式参与主办方举办的培训活动。同时，将根据特殊教育

学校和融合教育学校实际需求组织专项培训。培训活动另行通知。

## 六、作品要求（见附件 5）

### （一）作品呈现形式与类别。

1. 作品类别。作品分为手工绘画类、计算机创作类。其中，手工绘画类强调手工制作和艺术表现力，计算机创作类利用计算机软件进行统计图表的创作和美化。

2. 作品呈现形式。特教（融合）组按照不同层级的统计教学特点和课程安排，结合特殊教育教学特点呈现。活动分设小学低龄组（1-3 年级）、小学高龄组（4-6 年级）、初中组、高中组。

### （二）作品要素要求。

作者应在 A3 大小的纸上完成作品的创作，可以手工绘画，也可以通过计算机制作完成。

#### 1. 手工绘画类：

（1）图表类型：柱状图、折线图、饼图、频数或频率表等统计图表。统计图表可以用实物模型。

（2）数据准确性：确保数据真实、准确，具有代表性，并注明数据来源。

（3）色彩搭配：色彩鲜明、和谐，符合视觉审美。

（4）构图布局：布局合理，信息清晰易读。

#### 2. 计算机创作类：

（1）软件选择：Excel、PPT、Photoshop 等常用软件。

（2）数据处理：对数据进行清洗、整理和分析，确保

图表准确反映数据特征。

(3) 图表制作：图表设计美观、信息丰富，符合统计规范。

(4) 视觉效果：注重色彩、字体、线条等元素的搭配，提升视觉效果。

### (三) 作品原创。

对涉嫌抄袭他人作品的，一经发现，取消参加活动资格。

## 七、作品及相关材料报送

(一) 材料报送。请于**2025年5月30日**前将作品原件、信息栏、授权书与报名表通过快递方式发至指定地址；同时，将作品原件、信息栏、授权书与报名表扫描保存为PDF格式，发送到指定邮箱，作品以寄出日期为准，逾期不再受理。

### (二) 报送地址。

1. 纸质材料、作品或实物模型报送地址：江苏省南京市栖霞区神农路1号博英楼115办公室；邮编：210038；收件人：李泽慧 18936032181

2. 电子版材料报送邮箱：zhli230@126.com

## 八、其他

1. 本届活动不属于竞赛，不设获奖等次，对参与活动的学生颁发“2025年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动参与证书”；对指导教师颁发“2025年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动辅导证书”；对优秀作品颁发“2025年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动优秀作品证书”。所有证书加盖中国统计教育学会印章。

2. 活动将邀请部分优秀作品作者参加暑期夏令营活动，具体情况另行通知。

3. 学会基础教育分会开设了活动专题网页，内容包括：活动相关信息、师资培训辅导课程等，供大家参考。网址：<https://stat.bnu.edu.cn/zgtjjyxkjcjyfk/index.htm>。

## 九、特教（融合）组联系方式

李老师：18936032181

孙老师：17396807014

- 附件：1. 2025年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动特教（融合）组报名表（学校）  
2. 2025年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动特教（融合）组报名表（个人）  
3. 2025年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动特教（融合）组作品信息栏  
4. 2025年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动特教（融合）组个人作品许可授权书  
5. 2025年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动特教（融合）组作品要求

中国统计教育学会特殊教育统计分会  
(南京特殊教育师范学院代章)

2025年3月xx日

附件 1

## 2025 年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动 特教（融合）组报名表（学校）<sup>①</sup>

学校名称（盖章） <sup>②</sup> :					学校联系人:		手机:		通讯地址及邮编:						
序号	姓名	作品名称	性别	年龄	指导老师 1 <sup>③</sup>		指导老师 2		家长信息		组别 <sup>④</sup>	类别 <sup>⑤</sup>	残疾类别 <sup>⑥</sup>	残疾等级 <sup>⑦</sup>	个人/团队
					姓名	手机	姓名	手机	姓名	手机					
1															
2															
...															

填表说明:

- ①此表可根据实际作品数量增加行，每位作者占一行；作品以团队形式参加的，所有团队成员的作品名称需填写一致。
- ②请在学校名称处加盖参加单位印章，中小学校的教务处章，数学教研组章等，均视为有效。
- ③建议填报 1—2 位指导教师，如无，此栏可空。
- ④组别：小学低龄组、小学高龄组、初中组、高中组。
- ⑤类别：手工绘画类、计算机创作类。
- ⑥残疾类别：指视力残疾、听力残疾、言语残疾、智力残疾、肢体残疾、精神残疾和多重残疾。
- ⑦残疾等级：按照我国残疾分类标准，分 1-4 级。

**残疾学生请在本页提供残疾人证或三甲医院的  
医学证明（每人一页）**

附件 2

## 2025 年（第八届）全国中小学生统计作品设计创意活动 特教（融合）组报名表（个人）

所在学校:				家长姓名:			手机:		通讯地址及邮编:				
序号	姓名	作品名称	性别	年龄	指导老师 1 <sup>①</sup>		指导老师 2		组别 <sup>②</sup>	类别 <sup>③</sup>	残疾类别 <sup>④</sup>	残疾等级 <sup>⑤</sup>	个人/ 团队
					姓名	手机	姓名	手机					
1													
2													
...													

填表说明:

- ①指导老师可填报 1—2 位，如没有指导老师，此栏可空。
- ②组别：小学低龄组、小学高龄组、初中组、高中组。
- ③类别：手工绘画类、计算机创作类。
- ④残疾类别：指视力残疾、听力残疾、言语残疾、智力残疾、肢体残疾、精神残疾和多重残疾。
- ⑤残疾等级：按照我国残疾分类标准，分 1-4 级。



**残疾学生请在本页提供残疾人证或三甲医院的  
医学证明（每人一页）**

附件 3

## 2025 年（第八届）全国中小学生统计作品 设计创意活动特教（融合）组作品信息栏

作品名称			
所在学校			
组 别		类 别	
姓 名		年 级	
性 别		年 龄	
指导老师 <sup>1</sup>		指导老师 <sup>2</sup>	
设计背景			
设计过程			

注：每份作品均需填写此表。

## 附件 4

### 特教（融合）组个人作品许可授权书

本人(身份证号: \_\_\_\_\_)同意参加 2025 年(第八届)全国中小学生统计作品设计创意活动,是投稿作品

《\_\_\_\_\_》著作权人,本人同意将作品的展览权、复制权、发行权、汇编权、信息网络传播权等著作权中的财产权授权给中国统计教育学会免费使用。

依照《中华人民共和国著作权法》的规定,中国统计教育学会享有《\_\_\_\_\_》作品的上述著作权财产权。本人同意中国统计教育学会在行使《\_\_\_\_\_》作品的上述权利时,中国统计教育学会及中国统计教育学会授权的第三人无需再征得本人同意,也无需向本人支付报酬。

授权人(签字): \_\_\_\_\_

监护人(签字): \_\_\_\_\_

年 月 日

联系方式:

授权人姓名:

监护人姓名:

监护人身份证号码:

监护人与授权人关系:

监护人手机号码:

通讯地址:

邮编:

## 附件 5

# 2025 年（第八届）全国中小学生统计作品 设计创意活动特教（融合）组作品要求

### 一、作品形式

统计图表（或实物模型）和文字（或图片、符号系统等）说明。

### 二、作品内容

（一）作品名称。作品名称不超过 20 字。

（二）作者及指导教师信息。包括作者姓名、年龄、性别、残疾类别及等级、所在学校及年级，指导教师姓名等。

1. 作者可以是个人，也可以是团队；
2. 指导教师可以分数学指导教师和美术指导教师。

（三）设计背景。

说明选题来源（可以是社会、经济、生态环境、科技和日常生活等方面），鼓励结合生活场景和社会融合主题，作品选题贴近特殊学生的实际生活，体现社会互动需求。阐述选题意义时，鼓励可视化与图形语言的应用。视力残疾学生可用语音表达选题意义，录音时长控制在 3-5 分钟之内。

（四）设计过程。

1. 确立作品名称与涵义；
2. 说明数据来源或数据收集方法；

3. 绘制图表，并给出图表中所用指标或变量的含义（可用直观的图画、图示、图标及数字来表示指标或变量）；统计图表制作可融入图形符号、色彩对比、动态图示等非文字表达方式，布局应清晰简洁。鼓励多样化的形式呈现统计图表（可以是平面，也可以是立体；可以是单独成画，也可以是多张成套等），鼓励有更多创意。

4. 给出统计结论并说明其合理性，表达自己对统计结果的认识、体会和思考。

### **三、作品说明**

1. 简要说明作品的设计创意与创新之处（可以录制学生叙述视频，二维码形式插入，替代文本说明）；

2. 简单描述作品设计创意的组织过程；

3. 说明统计图表是否原创，若有引用要指明出处。